

# Kompetenzraster Deutsch Nr. 6

Name: \_\_\_\_\_

Baustein	Mindeststandard	Regelstandard	Expertenstandard
Satz und Sinn	<p>Ich kann Wortarten unterscheiden und bestimmen. Ich kann Nomen in verschiedenen Kasus verwenden. Ich kann Zeitformen bestimmen. Ich kann den Imperativ bilden, Konjunktiv I anwenden und Konjunktiv II erkennen. Ich kann Satzglieder erkennen und bestimmen.</p> <p>Ich kann Rechtschreibwissen anwenden.</p>	<p>Ich kann Wortarten unterscheiden und bestimmen und ihre Funktion benennen. Ich kann Zeitformen bestimmen, ich kann Sätze umstellen und die Wirkung vergleichen. Ich kann Satzglieder bestimmen und ihre Funktion benennen. Ich kann Satzgefüge bilden und die Art des Nebensatzes bestimmen. Ich kann Subjektsätze, Objektsätze und Attributsätze erkennen und ihre Funktion benennen.</p> <p>Ich kann Rechtschreibwissen anwenden und begründen.</p>	
Manipulation durch Sprache	<p>Ich kenne Merkmale von politischen Reden und die gängigsten sprachlichen Mittel, die verwendet werden. Ich kann mir den Inhalt einer politischen Rede erschließen und wiedergeben. Ich kann Beeinflussung in Texten, Grafiken und Bildern untersuchen und Informationen kritisch prüfen und bewerten.</p>	<p>Ich kann eine politische Rede im Hinblick auf die verwendeten sprachlichen Mittel untersuchen und ihre Wirkungsabsicht erläutern. Ich kann Beeinflussung in Texten, Grafiken und Bildern untersuchen und Informationen kritisch prüfen und bewerten.</p>	<p>Ich kann die rhetorischen Mittel einer politischen Rede analysieren und interpretieren und mich unter Beachtung des historischen Kontextes kritisch mit Inhalt und Wirkungsabsicht auseinandersetzen. Ich kann Beeinflussung in Texten, Grafiken und Bildern untersuchen und Informationen kritisch prüfen und bewerten.</p>
Satire und Karikatur	<p>Ich kann humoristische und satirische Gestaltungsmittel untersuchen. Ich kann produktionsorientierte Verfahren anwenden, um zu einer Textdeutung zu gelangen: einen Paralleltext schreiben.</p>	<p>Ich kann humoristische und satirische Gestaltungsmittel untersuchen und am Text belegen. Ich kann produktionsorientierte Verfahren anwenden, um zu einer Textdeutung zu gelangen: eine Rede weiterschreiben.</p>	<p>Ich kann humoristische und satirische Gestaltungsmittel untersuchen, vor allem sprachliche Mittel, und am Text belegen. Ich kann produktionsorientierte Verfahren anwenden, um zu einer Textdeutung zu gelangen: einen satirischen Beitrag schreiben.</p>
Schriftstellerportrait	<p>Ich kann mir ein Autorenporträt und Interviewausschnitte erschließen und Bezüge zu Buchausschnitten herstellen. Ich kann interessengeleitet weitere Informationen recherchieren, ordnen und nach vorgegebenen Oberbegriffen eine Gliederung erstellen, auf deren Basis ich dann ein medial gestütztes Referat ausarbeiten kann.</p>	<p>Ich kann mir ein Autorenporträt und Interviewausschnitte erschließen und Bezüge zu Romanausschnitten herstellen, die ich vorher selbst gelesen und zusammengefasst habe. Ich kann interessengeleitet weitere Informationen recherchieren, ordnen und eine Gliederung erstellen, auf deren Basis ich dann ein medial gestütztes Referat ausarbeiten kann.</p>	<p>Ich kann mir ein Autorenporträt und Interviewausschnitte erschließen und Bezüge zu längeren Romanausschnitten herstellen (und dabei auch auf die Entwicklung der Hauptfigur eingehen), die ich vorher selbst gelesen und zusammengefasst habe. Ich kann interessengeleitet weitere Informationen recherchieren, ordnen und eine Gliederung erstellen, auf deren Basis ich dann ein medial gestütztes Referat ausarbeiten kann.</p>
Texte überarbeiten	<p>Ich kann einen argumentierenden Text sprachlich gestalten (dass-Sätze bilden, vorgegebene Sätze zu Satzgefügen verbinden, Kommas bei Satzgefügen setzen), einen informierenden Text (Nomen durch Pronomen ersetzen, Komposita richtig schreiben, vorgegebene Sätze zu Satzgefügen verbinden, Kommasetzung), einen Tagebucheintrag (anschaulich formulieren, treffende Verben verwenden, Konjunktiv II verwenden, Zeitformen begründet verwenden) und eine Gedichtanalyse (Regeln der Zeichensetzung bei Zitaten und Belegen, abwechslungsreich formulieren, Satzgefüge bilden) sprachlich überarbeiten.</p>	<p>Ich kann einen argumentierenden Text sprachlich gestalten (dass und das unterscheiden, Satzgefüge bilden, Nebensatzarten unterscheiden, Kommasetzung), einen informierenden Text (Sätze umstellen, Nomen durch Pronomen ersetzen, Kommasetzung bei Aufzählung, Satzgefügen, Appositionen, Relativsätzen, typische Suffixe von Fremdwörtern richtig schreiben), einen Tagebucheintrag (anschaulich formulieren, sprachliche Bilder verwenden, Kommasetzung bei indirekter Rede, Konjunktiv II verwenden) und eine Gedichtanalyse (Zeichensetzung bei Zitaten und Belegen, Kommasetzung bei Infinitivsätzen, Satzgefüge bilden, Modalwörter verwenden) sprachlich überarbeiten.</p>	

# Kompetenzraster Deutsch Nr. 6

Name: \_\_\_\_\_

<p>Buchprojekt: Ganzschrift oder Drama</p>	<p>Ich kann eine Ganzschrift oder ein Drama lesen und die Inhalte verstehen. Ich kann auf Grundlage dessen einen Dialog, Brief, inneren Monolog, Tagebucheintrag verfassen.</p>	<p>Ich kann mich mit den Themen und dem formalen Aufbau einer Ganzschrift oder eines Dramas vertieft auseinandersetzen. Ich kann eigene Texte nach einer vorgegebenen Aufgabenstellung verfassen.</p>	<p>Ich kann Fiktionalitäten in der Literatur erkennen und Erscheinungsformen reflektieren. Ich kann Texte komplex interpretieren.</p>
--	---	---	---